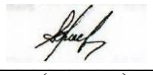
МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ

Кафедра романо-германских языков и методики обучения

ОДОБРЕНО:
Руководитель ОП


_____ А.А. Ефремов
(подпись)

«18» мая 2023 г.

Рабочая программа дисциплины
ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

Уровень высшего образования:	бакалавриат
Квалификация выпускника:	бакалавр
Направление подготовки:	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Направленность (профиль) образовательной программы:	Иностранный язык; Иностранный язык

Шуя

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» является формирование у студентов лингвистической и коммуникативной компетенции, а также осуществление практической подготовки обучающихся посредством выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю образовательной программы.

2. Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина «Практический курс второго иностранного языка» является обязательной для изучения; относится к обязательной части блока дисциплин Б1, входит в предметно-методический модуль.

Успешное освоение данной дисциплины будет способствовать готовности обучающихся к освоению дисциплин: Практическая грамматика второго иностранного языка, Лингвострановедение второго иностранного языка, Стилистика второго иностранного языка, Литература страны второго иностранного языка, История страны второго иностранного языка, Лексикология второго иностранного языка, Теоретическая грамматика второго иностранного языка, Методика обучения второму иностранному языку; прохождению практик: Производственная практика, научно-исследовательская работа по предметно-методическому модулю, Производственная практика, педагогическая (комплексная) практика по предметно-методическому модулю, Производственная практика, научно-исследовательская работа по предметно-методическому модулю.

Студент, приступающий к изучению данной дисциплины, должен:

Знать:

– особенности речевого взаимодействия в группе;

– основные нормы русского и иностранного(-ых) языков в области устной и письменной речи.

Уметь:

– организовывать взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли и др.);

– реализовывать различные виды речевой деятельности в учебно-научном общении на русском и иностранном(-ых) языках.

Владеть:

– ценностями и нормами речевого поведения в процессе группового общения (культурой группового общения);

– различными видами и приемами слушания, чтения, говорения и письма.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

3.1. Компетенции, формированию которых способствует данная дисциплина

При реализации дисциплины формируются следующие компетенции в соответствии с ФГОС ВО по данному направлению подготовки:

а) универсальные компетенции (УК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции

Командная работа и лидерство	УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК-3.1. Демонстрирует способность работать в команде, проявляет лидерские качества и умения. УК-3.2. Демонстрирует способность эффективного речевого и социального взаимодействия. УК-3.3. Демонстрирует навыки работы с институтами и организациями в процессе осуществления социального взаимодействия.
Коммуникация	УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. Использует различные формы, виды устной и письменной коммуникации на русском и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.2. Свободно воспринимает, анализирует и критически оценивает устную и письменную деловую информацию на русском и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.3. Владеет системой норм русского литературного языка и нормами иностранного(ых) языка(ов). УК-4.4. Использует языковые средства для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(ых) языке(ах). УК-4.5. Выстраивает стратегию устного и письменного общения на русском и иностранном(ых) языке(ах) в рамках межличностного и межкультурного общения.

б) общепрофессиональные компетенции (ОПК) и индикаторы их достижения:

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения общепрофессиональной компетенции
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания основных закономерностей возрастного развития когнитивной и личностной сфер обучающихся, научно-обоснованных закономерностей организации образовательного процесса, научных основ преподаваемых предметов, их истории и места в мировой культуре и

		науке. ОПК-8.3. Осуществляет мониторинг и отбор программ профессионального и личностного развития.

3.2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с индикаторами достижения формируемых компетенций

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

– свойства и разновидности диалога-обсуждения (УК-3 (индикаторы – 1,2,3);

– основные особенности слушания, чтения, говорения и письма как видов речевой деятельности (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4,5).

Уметь:

– корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения в обсуждении, уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (УК-3 (индикаторы – 1,2,3);

– осуществлять эффективную межличностную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном(-ых) языках (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4,5);

– руководствоваться в профессиональной деятельности научными основами преподаваемого предмета (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2, 3).

Владеть:

– приемами гармонизации диалога в ходе группового обсуждения (УК-3 (индикаторы – 1,2,3);

– навыками коммуникации в иноязычной среде (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4,5);

– языковыми средствами для достижения профессиональных целей на русском и иностранном(-ых) языках (УК-4 (индикаторы – 1, 2, 3, 4,5);

– научными основами преподаваемого предмета (ОПК-8 (индикаторы – 1, 2, 3).

4. Объём и содержание дисциплины

Очная форма обучения

Объём дисциплины составляет 14 зачётных единиц (378 час.)
Контактная работа 174,16 час.
Самостоятельная работа 203,84 час.
Практическая подготовка 323 час.

Виды учебных занятий и формы промежуточной аттестации	5 сем.		6 сем.		7 сем.		8 сем.		9 сем.		сем. А	
	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающегося	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающихся	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающихся	Контактная работа с преподавателем	Самостоятельная работа обучающихся
Практические занятия	27	26,75	36	17,75	22,5	31,5	24	29,75	24	30	36	17,75
Зачёт	0,25		0,25				0,25					
Зачет с оценкой											0,25	
Групповые					1,5				1,5			

консультации перед экзаменом												
Экзамен					0,33	25,17			0,33	25,17		
Всего	27,25	26,75	36,25	17,75	24,33	56,67	24,25	29,75	25,83	55,17	36,25	17,75

4.1. Содержание дисциплины по разделам (темам), соотнесенное с видами и объемом учебных занятий

Очная форма обучения

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

№ п/п	Раздел (тема) дисциплины	Семестр	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости Формы промежуточной аттестации
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1.	**En chiffres et en lettres** - Le plaisir d'apprendre une langue	5		-	13,5 ПП	13,5 ПП	Текущий контроль №1
2.	**En chiffres et en lettres** - Aller en classe, c'est classe ! - Salut ! C'est encore moi	5		-	13, 5 ПП	13,25 ПП	Текущий контроль №2 Зачет
Всего		5			**27**	**26,75**	
3.	**En famille** - La famille d'hier et d'aujourd'hui	6		-	18 ПП	9 ПП	Текущий контроль №1
4.	**En famille** - A chacun son rôle - Soyez les bienvenus!	6		-	18 ПП	8,75 ПП	Текущий контроль №2 Зачет
Всего		6			**36**	**17,75**	
5.	**Temps libre, temps de travail** - Qu'est-ce que vous faites dans la vie?	7		-	11 ПП	15 ПП	Текущий контроль №1
6.	**Temps libre, temps de travail** - A la recherche d'un emploi	7			11,5 ПП	16,5 ПП	Текущий контроль №2 Экзамен
Всего		7			**22,5**	**31,5**	
7.	**Où habitez-vous ?** - On est bien chez soi!	8			12 ПП	15 ПП	Текущий контроль №1
8.	**Où habitez-vous ?**	8			12	14,75	Текущий

	- La meilleure ville du monde				ПП	ПП	контроль №2 Зачет
Всего		8			**24**	**29,75**	
9.	**Savoir-vivre à la française** - Notre pain quotidien	9			8 ПП	15 ПП	Текущий контроль №1
10.	**Savoir-vivre à la française** - Est-ce la robe qu'on salue? - L'argent est bon serviteur et mauvais maître	9			16 ПП	15 ПП	Текущий контроль №2 Экзамен
Всего		9			**24**	**30**	
11.	**La carrière d'enseignant** - Stage pédagogique à l'école	10			12 ПП	9 ПП	Текущий контроль №1
12.	**La carrière d'enseignant** - Système d'enseignement en Russie et en France - Devenir professeur	10		-	24 ПП	8,75 ПП	Текущий контроль №2 Зачет с оценкой
Всего		10			**36**	**17,75**	
ИТОГО				-	**169,5**	**154,5**	

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

№ п/п	**Раздел (тема) дисциплины**	**Семестр**	**Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и объем (в часах)**				**Формы текущего контроля успеваемости** **Формы промежуточной аттестации**
			Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа обучающегося	
				Лаб.	Пр.		
1	**Модуль 1: Feste und Feiern** - Feste und Feiertage in Deutschland, - Weihnachten und Neujahr, - Einladungen, - Glückwunsch-und Grußkarten	5			13,5 ПП	13,5 ПП	Текущий контроль № 1
2	**Модуль 2: Essen und Trinken** - Einkaufen und Essen, - Lokale, - Einladung zum Essen, - Im Restaurant	5			13,5 ПП	13,25 ПП	Текущий контроль № 2 Зачет
Всего		**5**			**27**	**26,75**	

4	**Модуль 3 : Umzug und Einrichtung** - Haushaltstechnik und Werkzeuge, - Die Traumwohnung, - Wohnungstausch.	6			18 ПП	9 ПП	Текущий контроль № 1
5	**Модуль 4 : Aussehen und Geschmak** - Geschmäcke sind verschieden, - Aussehen einer Person, - Das Traumhaus.	6			18 ПП	8,75 ПП	Текущий контроль № 2 Зачет
Всего		6			**36**	**17,75**	
7	**Модуль 5: Nachrichten und Berichte** - Zeitungsmeldungen und-artikel, - Nachrichten im Radio.	7			11 ПП	15 ПП	Текущий контроль № 1
8	**Модуль 6: Länder und Leute** - Fotos von der Reise, - Berühmte Sehenswürdigkeiten, - Wetter, - Urlaub	7			11,5 ПП	16,5 ПП	Текущий контроль № 2 Экзамен
Всего		7			**22,5**	**31,5**	
10	**Модуль 7: Wünsche und Wirklichkeit** - Wünsche und Probleme, - Lebenspläne, - Ein fantastisches Angebot.	8			12 ПП	15 ПП	Текущий контроль № 1
11	**Модуль 8: Sport und Gesundheit** - Im Fitnessstudio, - Diät-Tipps, - Unfälle und Missgeschicke	8			12 ПП	14,75 ПП	Текущий контроль № 1 Зачет
Всего		8			**24**	**29,75**	
13	**Модуль 9: Humor und Alltag** - Kuriose Situationen im Leben einiger großen Meister, - Witze, - Redensarten	9			24 ПП	30 ПП	Текущий контроль № 1 Текущий контроль № 2 Экзамен
Всего		9			**24**	**30**	
15	**Модуль 10: Vergangenheit und Zukunft** - Historische Ereignisse, - Leben in der Zukunft.	10			36 ПП	18 ПП	Текущий контроль № 1 Текущий контроль № 2

							Зачет с оценкой
Всего		10			**36**	**17,75**	
ИТОГО					**169,5**	**154,5**	

4.2. Развернутое описание содержания учебного материала по разделам (темам)

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Модуль 1: En chiffres et en lettres

В рамках модуля студенты научатся считать до 1 миллиарда, читать и понимать аббревиатуры, заполнять формуляры и анкеты, представлять себя и своих друзей, общаться по телефону, рассказывать о своей учебе и о месте и роли французского языка в мире, описывать людей и животных.

1) Le plaisir d'apprendre une langue
   Текст «La langue française» (чтение, текстовые упражнения, передача содержания текста). Работа с сайтом https://www.francophonie.org/ (статус французского языка, франкоговорящие страны, франкофония). Текст «Mondo apprend à lire» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Работа с франко-французскими словарями, упражнения из раздела (Communiquer).
2) Aller en classe, c'est classe !
   Текст «Une leçon de russe» (чтение, текстовые упражнения, передача содержания текста, диалоги на основе содержания текста), беседа об учебе в университете, студенческой жизни. Аудирование (уровень А2). Текст «A l'école» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Система образования во Франции и России (исключая высшее образование). Проект (Встреча иностранной делегации в городах России: Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи. Программа пребывания иностранной делегации, презентации городов России).
3) Salut ! C'est encore moi
   Заполнение формуляров, анкет. Диалоги (разговор по телефону, знакомство). Который час? Аудирование (уровень А2).

Модуль 2: En famille

В рамках модуля студенты научатся описывать портрет человека, рассказывать о его характере и внешности, рассказывать о своей семье, о воспитании ребенка в семье, о свадьбе в России и Франции, семейных традициях двух стран.

1) La famille d'hier et d'aujourd'hui
   Текст «La famille d'hier et d'aujourd'hui» (чтение, текстовые упражнения, передача содержания текста). Текст «Tendances du mariage en France» (беседа по теме, страноведческий материал дополнительно).
2) A chacun son rôle
   Текст «La famille de Françoise» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Рассказ о своей семье. Страноведение (французские королевские династии). Текст «Un cousin éloigné» (чтение, передача содержания текста в плане настоящего времени с элементами использования косвенной речи). Рассказ о родственниках. Текст «A chacun son rôle» (беседа по тексту). Воспитание ребенка в семье. Текст « Va voir maman, papa

travaille!» (передача содержания текста в плане настоящего времени, беседа о прочитанном). Аудирование (уровень А2).

3) Soyez les bienvenus!
   Портрет человека (внешность и характер). Объявления знакомства во Франции. Упражнения из раздела «Communiquez». Проект «Мыльная опера» (Написание сценария. Ролевая игра). Работа с диалогами. Поздравление, приглашение.

Модуль 3: Temps libre, temps de travail

В рамках данного модуля студенты научатся рассказывать о своем рабочем дне и свободном времени, о своих планах на будущее, заполнять CV и проходить собеседование при приеме на работу.

1) Qu'est-ce que vous faites dans la vie?
   Текст «Le temps de travail et le temps physiologique» (тестовые упражнения, беседа по тексту). Текст «La journée d'un mannequin» (передача содержания текста, диалоги). Беседа о своем рабочем дне с использованием лексики урока. Аудирование (уровень А2). Текст «Je voudrais enseigner le français» (после текстовые упражнения, беседа по тексту). Профессии.
2) A la recherché d'un emploi
   Текст «Une annonce» (передача содержания текста). Работа с упражнениями раздела « Communiquer». Проект «Детский клуб» (подбор персонала, программа клуба, реклама). Диалоги «Предоставление различных услуг».

Модуль 4: Où habitez-vous ?

В рамках данного модуля студенты научатся описывать жилище, улицу, город, понимать объявления агентств недвижимости, располагать объекты в пространстве, описывать маршрут, запрашивать информацию о местонахождении.

1) On est bien chez soi!
   Текст «Les Français, comment se logent-ils?» (тестовые упражнения, беседа по тексту, страноведческая информация). Описание комнаты, квартира, дома мечты (лексика урока). Текст «La sorcière du placard aux balais» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Работа с аутентичными объявлениями.
2) La meilleure ville du monde
   Текст «Une drôle de rue» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Лексика по теме «Город», ориентация в городе. Групповой творческий проект №1 Тема: Voyage. Transports. Voyage à l'étranger. À l'hôlel (Путешествие. Транспорт. Путешествие за границу. В отеле).

Модуль 5: Savoir-vivre à la française

В рамках данного модуля студенты научатся рассказывать о своих гастрономических предпочтениях, понимать рецепты французских блюд, рассказывать о блюдах французской и русской кухни, делать покупки в магазине одежды, универмагах и супермаркетах, рассказывать о моде.

1) Notre pain quotidienne
   Текст «Les habitudes gastronomiques des Français» (тестовые упражнения, беседа по тексту, страноведческая информация). Рецепты французской кухни. Предпочтения французов. Текст «Monsieur Cidrolin va au restaurant» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста).
2) Est-ce la robe qu'on salue?

Текст «Le role social de l'habillement change» (тестовые упражнения, беседа по тексту, страноведческая информация). Лексика по теме. Аудирование (A2). Модные дома, бренды, дефиле. Упражнения из раздела «Communiquer».

3) L'argent est bon serviteur et mauvais maître
Текст «J'ouvre un compte en banque» (после текстовые упражнения, пересказ текста с использованием косвенной речи, беседа по содержанию текста). Евро. Диалоги.

Модуль 6: La carrière d'enseignant

В рамках данного модуля студенты научатся рассказывать о своей практике в школе, узнают о том, как стать учителем во Франции, о системе высшего образования во Франции, сравнят ее с системой России.

1) Stage pédagogique à l'école
Лексика по теме. Текст «Le professeur dans l'enseignement. La personnalité du professeur» (тестовые упражнения, беседа по тексту, страноведческая информация). Беседа о прошедшей педагогической практике.
2) Système d'enseignement en Russie et en France.
Система образования во Франции и России. Сравнение. Аудирование (A2).
3) Devenir professeur
Текст «Devenir professeur» (упражнения, беседа по тексту, передача содержания, страноведческая информация). Интервью преподавателей (сайт). Работа со статьей «Devenir prof ne fait plus rêver» (дискуссия по теме). Обсуждение качеств преподавателя.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Модуль 1: Feste und Feiern/Праздники и торжества

Праздники и торжества в Германии. Рождество и Новый год. Приглашение на праздник. Поздравительные открытки.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов, описывающих основные немецкие праздники;
Аудирование – понимание аудиодиалогов, интервью о Рождестве и Новом годе;
Говорение – приглашение на праздник, чашку кофе и т.п. и реагирование на него (диалог),
Письмо – написание поздравительных открыток по различным поводам.

Модуль 2: Essen und Trinken/ Еда и напитки

Покупки и еда. Заведения общественного питания в Германии. Приглашение на обед, ужин, чашку кофе и т.п. В ресторане.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов, описывающих основные заведения общественного питания в Германии (кафе, ресторан, закусочная, бар и т.п.;
Аудирование – понимание аудиотекстов, содержащих основные особенности немецкого питания (завтрак, обед, ужин) ;
Говорение – диалог «В ресторане» (заказ блюд, оформление заказа, оплата и др.) ,

Письмо – составление кулинарных рецептов, описывающих приготовление немецких блюд.

Модуль 3: Umzug und Einrichtung/Переезд и обстановка помещения

Бытовые приборы инструменты. Квартира мечты. Обмен квартирами на время отпуска в Европе.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов, описывающих возможные технические проблемы в квартире и сложности переезда;
Аудирование – понимание аудиотекстов с описанием мебели и х функций;
Говорение – описание своей идеальной квартиры (монолог) ,
Письмо – написание письма-предложения и письма-запроса по поводу обмена квартирами на время отпуска.

Модуль 4: Aussehen und Geschmak/Внешность и вкус

Многообразие вкусов в одежде, внешности, убранстве квартиры/комнаты. Внешность людей. Дом-мечта.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов, представляющих разные вкусы в одежде, во внешности, обустройстве своей комнаты;
Аудирование – понимание аудиотекстов с описанием внешности людей;
Говорение – описание людей, вызывающих симпатию и антипатию (монолог), описание своего стиля в одежде (монолог),
Письмо – составление текста с описанием (любимых) картин.

Модуль 5: Nachrichten und Berichte/Новости и сообщения

Газетные сообщения и статьи. Новости радио. Актуальные события в немецкоязычных странах и России.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение газетных статей с описанием интересных событий и происшествий;
Аудирование – понимание радионовостей, сообщающих в т.ч. о курьезных случаях;
Говорение – сообщение об актуальных политических/экономических/научных/культурных событиях,
Письмо –написание газетных заголовков, письменное описание курьезного случая из своей жизни.

Модуль 6: Länder und Leute/Страны и люди

Фотографии из путешествий. Известные достопримечательности немецкоязычных стран. Описание погоды. Летний и зимний отпуск.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов с описанием известных достопримечательностей Германии, Австрии и Швейцарии;
Аудирование – сводки о погоде по радио и телевидению;
Говорение – описание отпуска-мечты (монолог), подготовка к путешествию (диалог),
Письмо – письмо из отпуска с описанием проводимого отпуска/каникул.

Модуль 7: Wünsche und Wirklichkeit/Желания и действительность

Желания и проблемы. Жизненные планы.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов с описанием своих мечтаний и жизненных планов;
Аудирование – диалоги с оформлением вежливых просьб и пожеланий;
Говорение – обсуждение возможностей в конкретной ситуации их последствий (диалог),
Письмо – письмо личного характера с предложениями и возможностями.

Модуль 8: Sport und Gesundheit/Спорт и здоровье

В фитнес студии. На спортивном празднике. Виды диет. Несчастные случаи.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов с описанием популярных диет;
Аудирование – прослушивание аудиотекстов на тему «Здоровый образ жизни»;
Говорение – составление диалога «В фитнес студии», монолога «Как я забочусь о своем здоровье», описание графика/диаграммы «Популярные виды спорта в Германии».
Письмо – письменное описание несчастного случая.

Модуль 9: Humor und Alltag/Юмор в повседневной жизни

Курьезные случаи из жизни великих людей. Шутки, анекдоты и розыгрыши. Фразеологические единицы с компонентом «Животное».

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов с описанием забавных историй из жизни известных людей;
Аудирование – прослушивание аудиотекстов с шутками и скетчами;
Говорение – описание забавного случая из своей жизни (монолог), описание графика/диаграммы «Популярность юмористических передач в Германии и России»,
Письмо – описание историй с употреблением заданных фразеологических единиц.

Модуль 10: Vergangenheit und Zukunft/прошлое и будущее

Описание исторических событий. Современные цифровые технологии. Жизнь в будущем.

В рамках модуля студенты развивают следующие компетенции по видам речевой деятельности:
Чтение – чтение текстов с описанием известных исторических событий прошлого; текст о применении современных цифровых технологий,
Аудирование – прослушивание политических новостей, прогнозирование ситуаций;
Говорение – монолог «Мое представление будущего»,
Письмо – письмо самому себе через 20 лет.

5. Образовательные технологии, в том числе перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Реализация дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» в учебном процессе предусматривает использование следующих образовательных технологий, методов и форм:

- Аудиторное обучение (аудиторная и внеаудиторная работа с поиском интересующей информации на образовательных интернет-сайтах и порталах).
- Игровые технологии.
- Метод проектов.
- Активные методы и формы обучения.
- Рейтинговая технология.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Интерактивные информационные технологии.
- Технологии Веб 2.0.
- Мобильные технологии.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Реализация дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» в учебном процессе предусматривает использование следующих образовательных технологий, методов и форм:

- Аудиторное обучение (аудиторная и внеаудиторная работа с поиском интересующей информации на образовательных интернет-сайтах и порталах).
- Игровые технологии.
- Активные методы и формы обучения.
- Технология критического мышления.
- Рейтинговая технология.

Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине:

- Интерактивные информационные технологии.
- Технологии Веб 2.0.
- Мобильные технологии.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном / опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, включает также:

- чтение текстов и выполнение учебных заданий по прочитанным текстам (поиск и переработка информации);
- выполнение письменных заданий;
- подготовка устной/мультимедийной презентации;
- самостоятельный поиск информации в Интернете, работа с образовательными сайтами, выполнение упражнений в режиме он-лайн;
- выполнение групповых проектов.

Методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приведен в Приложении 1 к РП.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Самостоятельная работа студента, наряду с практическими аудиторными занятиями в группе выполняется (при непосредственном / опосредованном контроле преподавателя) по учебникам и учебным пособиям, включает также:

- чтение текстов и выполнение учебных заданий по прочитанным текстам (поиск и переработка информации);
- выполнение письменных заданий;
- подготовка устной/мультимедийной презентации;
- самостоятельный поиск информации в Интернете, работа с образовательными сайтами, выполнение упражнений в режиме онлайн.

Методический материал по обеспечению самостоятельной работы студентов приведен в Приложении 1 к РП.

7. Характеристика оценочных средств для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

В рамках текущего контроля предлагается выполнить контрольные работы, контроль аудирования, тесты, эссе, а также Индивидуальные и творческие проекты. Примеры заданий в Приложении 1.

Успешное освоение дисциплины предполагает сдачу трех зачетов (5,6,8 семестры), одного зачета с оценкой (10 семестр) и двух экзаменов (7 и 9 семестры). **На зачетах и экзаменах по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка»** проверяются знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций: УК-3, УК-4, ОПК-8

Форма проведения зачета

- выполнение группового проекта в рамках Модуля (презентация и устное представление проекта) 5 и 6 семестры, выполнение индивидуального творческого проекта (8 семестр),
- использование рейтинговой оценки, с учетом семестрового плана самостоятельной

работы.

Форма проведения экзамена (7 семестр)

- выполнение группового проекта в рамках Модуля (презентация и устное представление проекта),
- использование рейтинговой оценки, с учетом семестрового плана самостоятельной работы.

Критерии оценки проекта:

Качество содержания проектной работы (до 15 баллов)	креативность и оригинальность	От 0 до 3
	уровень текстов (сложность)	От 0 до 2
	соответствие содержания выбранной теме	От 0 до 2
	глубина проработки темы	От 0 до 2
	аналитический уровень материалов	От 0 до 1
	информационная насыщенность	От 0 до 2
	доступность изложения для широкой аудитории	От 0 до 2
	наличие подписей под фотографиями	От 0 до 1
Оформление продукта (до 2 баллов)	выдержанность стиля оформления – дизайн: работа со шрифтами, главный заголовок, графика, инфографика, врезки, выноски, графика, живопись, фотографии	От 0 до 1
	верстка: структура, рубрикация; корректура: отсутствие опечаток	От 0 до 1
Работа с аудиторией (до 5 баллов)	интерактивность	От 0 до 2
	привлечение слушателей, общение, полилог	От 0 до 3
Языковая составляющая работы (до 8 баллов)	Грамматическая правильность речи	0т 0 до 4
	Использование лексики модуля. Разнообразие лексического материала	0т 0 до 4
Итого:		**30**

Форма проведения экзамена (9 семестр) и зачета с оценкой (10 семестр)

- устная (два задания в билете),
- использование рейтинговой оценки, с учетом семестрового плана самостоятельной работы.

Критерии оценки:

Максимальный балл за подготовку и ответ на первое задание по передаче содержания прочитанного текста (статьи), а также собеседование с экзаменатором по содержанию предложенного текста (статьи) – 15 баллов.

Максимальный балл за второе задание, устное высказывание-рассуждение в рамках заданной темы – 15 баллов.

Максимальный балл за выполнение заданий должен быть – 30 баллов.

Критерии оценки (пересказ текста)

13-15 баллов. Содержание текста передано логично с использованием косвенной речи. Представлена подробная характеристика персонажей. Передано отношение к тексту. Ответы на вопросы экзаменатора подробные. Реакция мгновенная. 1-2 незначительные языковые ошибки.

9-12 баллов. Содержание текста передано без использования прямой речи. Нормальный темп речи. Представлена характеристика персонажей. Отношение к тексту передано в 2-х фразах. В рамках беседы с экзаменатором студент уточняет то, что не понято с первого раза, переспрашивает. Допускается до 2 языковых ошибок.

4-8 баллов. Текст передан в основном в косвенной речи. Персонажи характеризуются в рамках одной фразы. Отношение к тексту не высказано. Сбивчивые ответы на вопросы экзаменатора. Допускается до 3 языковых ошибок.

0-3 баллов. Содержание текста передано нелогично с использованием прямой речи. Характеристика персонажей не представлена. Отношение к тексту не передано. Ответы на дополнительные вопросы преподавателя по содержанию текста не получены.

Студент получает максимально **15 баллов**, если при пересказе текста использует косвенную речь и максимально **5 баллов**, если представляет текст, зачитывая отдельные фрагменты и, используя прямую речь.

Критерии оценки (высказывание-рассуждение в рамках заданной темы)

13-15 баллов. Студент делает устное сообщение монологического характера без предварительной подготовки на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом до 2-х незначительных грамматических ошибок. Речь понятна, произношение правильное.

9-12 баллов. Студент делает устное сообщение монологического характера без предварительной подготовки на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом от 2 до 4 незначительных грамматических ошибок. Речь понятна, в произношении допускаются незначительные неточности.

4-8 баллов. Студент делает устное сообщение монологического характера без предварительной подготовки на предложенную тему, используя некоторые элементы изученного языкового материала, допуская при этом грамматические ошибки (до 5-ти). Речь в целом понятна.

0-3 балла. Студент делает устное сообщение монологического характера без предварительной подготовки на предложенную тему, не используя изученный языковой материал, допуская при этом грубые грамматические ошибки (более 5-ти). Речь студента непонятна, произношение слов искажено.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100 – балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачете/зачете с оценкой/экзамене.

Оценка на зачете/зачете с оценкой/экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

Варианты проектов представлены в Приложении 1.

Варианты заданий для текущего контроля успеваемости представлены в Приложении 1.

Типовые варианты заданий для промежуточного контроля, входят в состав фонда оценочных средств по дисциплине, и представлены в Приложении 2 к рабочей программе.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

В рамках текущего контроля предлагается составить и рассказать диалог или монолог, участвовать в дискуссии, написать текст (письмо, сочинение-описание, сочинение – рассказ) по изученному материалу.

Промежуточная аттестация предусматривает сдачу обучающимися экзаменов (семестр 7,9), зачетов (семестр 5, 6, 8) и зачета с оценкой (семестр А).

Студент может получить по результатам текущей работы оценку «зачтено/удовлетворительно» на зачете/зачете с оценкой/экзамене при следующих условиях:

- набора не менее 61 балла,
- выполнения всех видов работ, предусмотренных программой дисциплины,
- успешного прохождения текущего контроля.

Если студент не набрал нужного количества баллов/не справился с заданиями текущего контроля/ не выполнил какие-либо виды работ (например, не составил и не рассказал соответствующий диалог/монолог, не написал письмо/текст), он обязан явиться в обязательном порядке на зачет/зачет с оценкой/экзамен.

На зачете по дисциплине «Практический курс второго иностранного языка» студент должен представить презентацию с устным рассказом по одной из изучаемых тем.

На экзамене/зачете с оценкой контролируемые знания, умения и владения, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, проверяются комплексным тестом. Тест на уровень А2.1 и А2.2 состоит из четырех модулей: чтение, аудирование, письмо, говорение. Тест на уровень В1.1 состоит из пяти модулей: чтение, лексико-грамматический тест, аудирование, письмо, говорение. Каждый модуль содержит несколько заданий. Для каждого экзамена и зачета с оценкой предусмотрен свой тест: семестр 7 – тест на уровень А2.1, семестр 9 - уровень А2.2, семестр А – тест на уровень В1.1.

Критерии оценки презентации и сообщения по теме на зачете (семестры 5, 6, 8)

Максимальное количество баллов за зачет – 30 (15 баллов за презентацию и 15 баллов за рассказ).

Оценка презентации

13-15 баллов ставятся за презентацию с достаточным количеством слайдов, раскрывающих суть представляемой темы. Каждый аспект содержания хорошо иллюстрирован. Текст на каждом слайде представлен в минимально необходимом объеме.

10-12 баллов выставляются за презентацию с достаточным количеством слайдов, раскрывающих суть представляемой темы. Большинство аспектов содержания иллюстрированы. Текст на каждом слайде представлен в минимально необходимом объеме. Допускаются нарушения в оформлении.

7-9 баллов студент получает за презентацию с недостаточным количеством иллюстраций. Тема раскрыта не полностью. Нарушений в оформлении достаточно.

4-6 баллов студент может получить за презентацию с минимальным количеством слайдов, которые не раскрывают тему. Допускаются иллюстрации, не правильно иллюстрирующие тему. Имеются серьезные нарушения оформления.

1-3 балла – презентация не раскрывает тему или дает неверное представление о ней. Оформление выполнено неправильно.

Оценка рассказа

13-15 баллов – представленная тема раскрыта полностью. Рассказ отличается богатством лексического материала и правильностью грамматических конструкций. Объем сообщения– не менее 15-20 предложений.

10-12 баллов – представленная тема раскрыта почти полностью. В сообщении использован необходимый лексический и грамматический материал. Допускаются 1-3 лексические и/или грамматические ошибки. Объем рассказа – не менее 12-15 предложений.

7-9 баллов – не все важные аспекты темы раскрыты. Лексическая и грамматическая сторона сообщения отличается однообразием и отсутствием выразительности. Допускаются до 5 лексических и/или грамматических ошибок. Объем монологического высказывания – 10-11 предложений.

4-6 баллов – тема раскрыта в минимальном объеме. Студент допускает грубые лексические и/или грамматические ошибки. Мал объем высказывания (7-9 предложений).

1-3 балла – тема не раскрыта, объем высказывания – до 7 предложений. Студент допускает лексические и/или грамматические ошибки в большом количестве.

Критерии оценки теста на уровень А2.1 и А2.2 (семестр 7, 9)

Максимальное количество баллов за тест – 60 «тестовых» баллов, которые затем переводятся в баллы в соответствии с рейтинговой технологией путем деления на 2. Максимальное количество баллов за тест – 30.

Модуль «Чтение»
Состоит из трех заданий, каждое из которых оценивается в 5 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ). Максимальное количество «тестовых» баллов – 15.

Модуль «Аудирование»
Состоит из трех заданий, каждое из которых оценивается в 5 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ). Максимальное количество «тестовых» баллов – 15.

Модуль «Письмо»
Состоит из двух заданий, первое из которых оценивается в 5 баллов (по 1 баллу за каждый правильный ответ), второе – в 10 баллов. Максимальное количество «тестовых» баллов – 15.
Модуль «Говорение»
Состоит из трех заданий, каждое из которых оценивается в 5 баллов. Оценивается содержание (раскрытие темы) и грамотность речи. Максимальное количество «тестовых» баллов – 15.

Выставляются следующие баллы:

5 баллов. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом до 2-х незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто полностью. Речь понятна, произношение правильное.

4 балла. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом от 2 до 4 незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто не в полном объеме (отсутствует один из пунктов). Речь понятна, в произношении допускаются незначительные неточности.
3 балла. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему, используя некоторые элементы изученного языкового материала, допуская при этом грамматические ошибки (до 5-ти). Содержание раскрыто не в необходимом объеме (отсутствуют 2 пункта). Речь в целом понятна.
0-2 балла. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему, не используя изученный языковой материал, допуская при этом грубые грамматические ошибки (более 5-ти). Тема сообщения не раскрыта. Речь студента непонятна, произношение слов искажено.

Критерии оценки теста на уровень B1.1 (семестр A)

Максимальное количество баллов за тест – 90 «тестовых» баллов, которые затем переводятся в баллы в соответствии с рейтинговой технологией путем деления на 3. Максимальное количество баллов за тест – 30.

Модуль «Чтение»
Состоит из трех заданий, максимальное количество «тестовых» баллов за модуль – 20 (1 балл за 1 правильный ответ в каждом задании).

Модуль «Лексико-грамматический тест»
Состоит из двух заданий, максимальное количество «тестовых» баллов за модуль – 20 (1 балл за 1 правильный ответ в каждом задании).

Модуль «Аудирование»
Состоит из трех заданий, максимальное количество «тестовых» баллов за модуль – 20 (1 балл за 1 правильный ответ в каждом задании).

Модуль «Письмо»
Состоит из одного задания, которое оценивается экзаменатором в 10 баллов. Оценивается содержание (раскрытие темы) и грамотность речи.

Выставляются следующие баллы:
9-10 баллов. Студент делает письменное сообщение на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом до 2-х незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто в полном объеме.
6-8 баллов. Студент делает письменное сообщение на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом от 2 до 4 незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто не в полном объеме (отсутствует один из пунктов).
3-5 баллов. Студент делает письменное сообщение на предложенную тему, используя некоторые элементы изученного языкового материала, допуская при этом грамматические ошибки (до 5-ти). Содержание раскрыто не в необходимом объеме (отсутствуют 2 пункта).

0-2 балла. Студент делает письменное сообщение на предложенную тему, не используя изученный языковой материал, допуская при этом грубые грамматические ошибки (более 5-ти). Тема сообщения не раскрыта.

Модуль «Говорение»
Состоит из трех заданий, из которых оцениваются только второе и третье. Максимальное количество «тестовых» баллов за модуль – 20 (по 10 баллов на каждое задание). Оценивается содержание (раскрытие темы) и грамотность речи.

Выставляются следующие баллы:

9-10 баллов. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом до 2-х незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто полностью. Речь понятна, произношение правильное.
6-8 баллов. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему с использованием изученного языкового материала, допуская при этом от 2 до 4 незначительных грамматических ошибок. Содержание раскрыто не в полном объеме (отсутствует один из пунктов). Речь понятна, в произношении допускаются незначительные неточности.
3-5 баллов. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему, используя некоторые элементы изученного языкового материала, допуская при этом грамматические ошибки (до 5-ти). Содержание раскрыто не в необходимом объеме (отсутствуют 2 пункта). Речь в целом понятна.
0-2 балла. Студент делает устное сообщение монологического/диалогического характера на предложенную тему, не используя изученный языковой материал, допуская при этом грубые грамматические ошибки (более 5-ти). Тема сообщения не раскрыта. Речь студента непонятна, произношение слов искажено.

Оценка результатов освоения дисциплины при рейтинговой системе оценивания формируется по 100-балльной шкале из результатов текущего контроля успеваемости и результатов, полученных на зачете/зачете с оценкой/экзамене.

Оценка на зачете/зачете с оценкой/экзамене выставляется по следующей шкале:

Шкала оценки результатов освоения дисциплины «Практический курс второго иностранного языка» при рейтинговой системе оценивания

Повышенный уровень	Базовый уровень	Пороговый уровень	Ниже порогового уровня
зачтено	зачтено	зачтено	не зачтено
отлично	хорошо	удовлетворительно	неудовлетворительно
85-100 баллов	71-84 балла	61-70 баллов	60 и менее баллов

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Учебная и учебно-методическая литература:

– основная литература:

1. Александровская, Е. Б. Le francais.ru : учебник французского языка. А 2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - 3-е изд. ; испр. - Москва : Нестор Академик, 2014. - 416 с.
2. Фефелова, Е. С. Практический курс второго иностранного языка (французский язык) : учебное пособие : в 2 частях / Е. С. Фефелова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2015. – Часть 1. – 88 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438314. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-2611-1. – Текст : электронный.
3. Фефелова, Е. С. Практический курс второго иностранного языка (французский язык) : учебное пособие : в 2 частях : [16+] / Е. С. Фефелова ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2017. – Часть 2. – 104 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575402. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7782-2610-4. - ISBN 978-5-7782-3391-1 (Ч. 2). – Текст : электронный.

– дополнительная литература:

1. Александровская, Е. Б. Le francais.ru : учебник французского языка. А 1 / Е. Б. Александровская. - 5-е изд. ; стереотип. - Москва : Нестор Академик, 2017. - 296 с.
2. Багана, Ж. Langue et culture françaises=Культура французской речи : учебное пособие : [16+] / Ж. Багана, Н. Л. Кривчикова, Н. В. Трещева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2021. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57632. – ISBN 978-5-9765-0963-4. – Текст : электронный.
3. Кроткова, И. Н. Практика устной и письменной речи по французскому языку : учебно-методические материалы / И. Н. Кроткова ; Министерство образования и науки РФ; ФГБОУ ВПО "ИвГУ"; Шуйский филиал ИвГУ. - Шуя : Изд-во Шуйского филиала ФГБОУ ВПО "ИвГУ", 2014. - 38 с.
4. Попова, И. Н. Французский язык : практический курс : учебник для институтов и факультетов иностранных языков / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 4-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Лингва, 1996. - 336 с.
5. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : учебное пособие : в 2-х кн. : Ч. 1 / Л. Л. Потушанская, И. А. Юдина, И. Д. Шкунаева. - 6-е изд. ; испр. - Москва : Мирта-Принт, 1999. - 296 с.
6. Потушанская, Л. Л. Практический курс французского языка : учебное пособие : в 2-х кн. Ч. 2 / Л. Л. Потушанская, Г. М. Котова, И. Д. Шкунаева. - 4-е изд. ; испр. - Москва: Мирта-Принт, 1999. - 224 с.
7. Степанова, О. М. Практический курс французского языка : учебник для студентов вузов, 3 курс / О. М. Степанова, М. И. Кролль. - Москва : ВЛАДОС, 2003. - 352 с.
8. Французский язык. Практический курс. Продвинутый этап : учебник для студентов вузов / М. И. Кролль [и др.]. - Москва : ВЛАДОС, 2001. - 312 с.

Интернет-ресурсы:

1. http://www.cavilamenligne.com (банк он-лайн упражнений по формированию и развитию компетенций с возможностью проверки заданий в режиме он-лайн)

2. http://www.flevideo.com (видео материалы и тестовые задания в интерактивной форме)

3. http://apprendre.tv5monde.com (кинофильмы, тематические досье, электронная библиотека и большой выбор интерактивных упражнений)
4. http://francparler-oif.org (большое количество информации для изучающих французский язык и собственная социальная сеть с возможностью найти друга для общения)
5. http://www.rfi.fr (французские радио передачи, задания и тесты, тематические досье, аудирование)
6. http://www.bonjourdefrance.com (упражнения по фонетике, грамматике и лексике для тренировки и самосовершенствования, работа в он-лайн режиме с возможностью проверки заданий)
7. http://www.audio-lingua.eu/spip.php?rubrique1&lang=fr (аудирование, диалоги, составленные и представленные носителями языка, в том числе и на французском языке).
8. https://www.francaisfacile.com/ (упражнение по грамматике, большой выбор упражнений с возможностью проверки заданий в режиме он-лайн).
9. http://apprendre.tv5monde.com/ (интерактивные упражнения, видео сюжеты, возможность проверки заданий в режиме он-лайн и объяснение ошибок на французском языке).
10. http://www.cavilamenligne.com (банк он-лайн упражнений по формированию и развитию компетенций с возможностью проверки заданий в режиме он-лайн).

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;
Словари и энциклопедии на Академике. - https://dic.academic.ru/.

Программное обеспечение:
В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского.

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Учебная и учебно-методическая литература:
- основная литература:

1. Емельянова, С. Е. Практический курс немецкого языка: учебное пособие / С. Е. Емельянова, Д. В. Шапочкин ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2015. – 120 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572256. – ISBN 978-5-400-01062-0. – Текст : электронный.
2. Завьялова, В. М. Практический курс немецкого языка : начальный этап / В. М. Завьялова, Л. В. Ильина. - 6-е изд. ; стер. - Москва : ЧеРо : Юрайт, 2004. - 348 с.
3. Колосова, Л. П. Praktisches deutsch = Практический немецкий : учебное пособие / Л. П. Колосова, Н. Ю. Хорецкая. - Иваново : Изд-во ИвГУ, 2005. - 208 с.

- дополнительная литература:

1. Аверина, А. В. Немецкий язык : учебное пособие / А. В. Аверина, И. А. Шипова. – Москва : Прометей, 2011. – 144 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=107845. – ISBN 978-5-4263-0014-9. – Текст :

электронный.
2. Бухаров, В. М. Практический курс немецкого языка для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков / В. М. Бухаров, Н. В. Чайковская, И. М. Канакова. - Москва : Высшая школа, 1993. - 254 с. : ил.
3. Васильева, М. М. Практическая грамматика немецкого языка : учебное пособие для студентов неязыковых учебных заведений / М. М. Васильева, М. А. Васильева. - 13-е изд. ; перераб. и доп. - Москва : Альфа-М : Инфра-М, 2010. - 238 с.
4. Дружинина, Г. В. Немецкое произношение. Вводно-корректив ный практический курс : учебное пособие для студентов / Г. В. Дружинина ; Федеральное агентство по образованию, ГОУ ВПО "ШГПУ". - Шуя : Весть ГОУ ВПО "ШГПУ", 2006. - 62 с.
5. Нарустранг, Е. В. Практическая грамматика немецкого языка=Praktische Grammatik der deutschen Sprache : учебник / Е. В. Нарустранг. – Санкт-Петербург : Антология, 2009. – 304 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=213293. – ISBN 978-5-94962-130-1. – Текст : электронный.
6. Практический курс немецкого языка: путешествие, искусство, характер и внешность человека, средства массовой информации : практикум / авт.-сост. А. Г. Смирнова ; Кемеровский государственный университет. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2015. – 178 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=481609. – Библиогр. в кн. – Текст : электронный.
7. Супрун, Н. И. Практический курс немецкого языка для 2 курса институтов и факультетов иностранного языка : учебник / Н. И. Супрун, А. А. Гандурина. - Москва : Высшая школа, 1995. - 352 с.
8. Точилина, Ю. Н. Практическая фонетика немецкого языка : учебное пособие / Ю. Н. Точилина, Н. С. Годжаева, М. С. Лымарева. – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2013. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=232818. – ISBN 978-5-8353-1232-0. – Текст : электронный.

Интернет-ресурсы:

1. https://www.goethe.de/prj/dfd/de/home.cfm (онлайн сообщество для изучающих и преподающих немецкий язык. Грамматические, лексические и речевые упражнения для всех языковых уровней).
2. http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/ruindex.htm (тренировка немецкого языка. Фильмы, фотографии с упражнениями, играми, заданиями).
3. https://www.goethe.de/prj/mwd/ru/deu/mse/anl.html (8 минисерий для посещающих Германию, уровень А1).
4. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/das-deutschlandlabor/s-32379 (20 мини серий с интерактивными упражнениями с возможностью проверки заданий в режиме онлайн, уровень А2).
5. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/ticket-nach-berlin/s-32294 (18 мини серий с интерактивными упражнениями с возможностью проверки заданий в режиме он-лайн, уровень В1, В2).
6. https://www.de-online.ru/serial_extra_deutsch (молодежный сериал на повседневные темы, уровень А1).
7. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutschtrainer/s-32888 (тренировка лексики с толкованием на английском языке, уровень А1, А2).

8. https://learngerman.dw.com/de/overview (бесплатные онлайн курсы немецкого языка, уровень A1-B1).
9. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/radio-d/s-9603 (аудиокурс с толкованием на английском языке, уровень A1, A2).
10. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/deutsch-interaktiv/s-9571 (бесплатные онлайн курсы немецкого языка, интерактивные упражнения, уровень A1-B1).
11. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/radio-d/s-9603 (бесплатный аудиокурс, уровень A1, A2).
12. https://www.bbc.com/bitesize/subjects/z8j2tfr (Курс от BBC по различным аспектам и разным уровням (чтение, аудирование, говорение).
13. https://www.duden.de/ (толковый словарь Дуден онлайн).
14. https://www.dw.com/de/deutsch-lernen/nachrichten/s-8030 (медленно начитанные актуальные новости).
15. https://www.podcast.de/ (подкасты на различные темы, аудиокниги, игры и радиотрансляции, которые можно скачать).
16. https://www.germanpod101.com/ (подкасты для разных уровней).
17. https://www.de-online.ru/index/serial_jojo_sucht_das_gluck/0-281 (сериал, уровень B1-B2).
18. https://www.easy-languages.org/(миниинтервью с улиц. Разговорный язык, уровень A1-B1).
19. https://www.goethe.de/ins/ru/ru/spr/eng/jun.html (образовательный проект Гете-института для подростков. Изучение немецкого языка онлайн на основе методики CLIL „Digitale Junior-Uni“. Видеоуроки с интерактивными заданиями, уровень A2).
20. https://www.goethe.de/ins/ru/ru/spr/eng/kin/kin.html (образовательный проект Гете-института для детей. Изучение немецкого языка онлайн на основе методики CLIL „Digitale Junior-Uni“. Видеоуроки с интерактивными заданиями, уровень нулевой до A2).

Современные профессиональные базы данных и информационно-справочные системы:
ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
Коллекция Шуйского филиала ИвГУ на национальном цифровом ресурсе «Руконт»;

Программное обеспечение:
В процессе изучения дисциплины используются офисные пакеты Microsoft Office, Open Office, программа для просмотра и чтения файлов PDF Adobe Acrobat Reader DC, программа для воспроизведения флэш-анимации в браузерах Adobe Flash Player, вэб-обозреватели Google Chrome, Opera, Антивирус Касперского, 1С университет.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

1. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
2. Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
3. Учебная аудитория для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованная специализированной мебелью и техническими средствами обучения.
4. Помещение для самостоятельной работы, оснащенное специализированной мебелью, компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Автор(ы) рабочей программы дисциплины:
И.Н. Кроткова, доцент кафедры романо-германских языков и методики обучения, кандидат педагогических наук, доцент;
Л.В. Гудкова, доцент кафедры романо-германских языков и методики обучения, кандидат филологических наук, доцент.

Программа рассмотрена на заседании кафедры романо-германских языков и методики обучения

«15» мая 2019 г., протокол № 8

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 8 от «07» февраля 2020 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ А.А. Ефремов
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 7 от «03» июня 2021 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ А.А. Ефремов
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 6 от «08» февраля 2022 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ А.А. Ефремов
(подпись)

Программа обновлена
протокол заседания кафедры № 10 от «18» мая 2023 г.
Согласовано:
Руководитель ОП _____ А.А. Ефремов
(подпись)

Приложение 1.

Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Общие требования к умениям студентов по видам речевой деятельности

Устная речь (аудирование и говорение)

Студенты должны:

- Понимать на слух речь разных лиц при непосредственном общении или в записи в пределах знакомого лексико-грамматического материала и изученной тематики.
- Вести беседу на любую из пройденных тем, используя усвоенный лексический и грамматический материал; уметь выразить оценку и собственное отношение в эмоциональной форме, пользуясь соответствующими средствами выражения (фонетическими, лексическими, грамматическими).
- Вести беседу по проблемам прочитанного и прослушанного текста.
- Сделать устное сообщение монологического характера на любую из пройденных тем с использованием изученного языкового материала; уметь передать содержание текста, дать характеристику персонажей и событий, выразить свое отношение.
- Описывать фотографии/рисунки; представлять мультимедийные и устные презентации.

Чтение

Чтение является неотъемлемой частью практики устной и письменной речи, и тексты для чтения выступают эталоном в обучении говорению в монологической и диалогической форме, а также являются образцами в обучении письменной речи.

Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности в практическом курсе французского языка делится на аудиторное и домашнее чтение.

В процессе аудиторного чтения студенты должны овладеть всеми основными видами чтения: изучающим, ознакомительным и просмотровым. При контроле понимания прочитанного следует широко использовать тестовую методику контроля.

Студенты должны:

- Читать про себя и понимать без перевода на русский язык адаптированные и оригинальные тексты средней трудности литературного и общественно-политического характера.
- Выразительно читать вслух эмоционально окрашенный отрывок из оригинального текста средней трудности.
- Адекватно перевести на русский язык отрывок из оригинального текста средней трудности, не используя словарь.

Письмо и письменная речь

Студенты должны:

- Писать орфографически правильно в пределах активного лексического и грамматического минимума; в орфографическом диктанте объемом до 100-150 слов, не считая артиклей, не допускать более 5 ошибок.
- Выполнять следующие виды письменных работ, не допуская более 5 ошибок (орфографических, грамматических, лексических) на тетрадную страницу текста:
  - написать изложение объемом не менее 200 на любую из пройденных тем, с опорой на прочитанный, прослушанный текст и просмотренный видеосюжет, используя активный лексико-грамматический материал;

- написать сочинение объемом не менее 200 слов на любую из пройденных тем;
- написать письма личного и делового характера;

- Делать сообщения в монологической форме по предложенной теме, излагать содержание прослушанного или прочитанного сообщения, просмотренных видеоматериалов, дать описание с выражением собственной оценки и отношения, представлять мультимедийные и устные презентации.

Задания для самостоятельной работы:

1. Пройдите по ссылке http://www.cle.fr/centre_linguistique-fr-idm-105-n-Exercices-idh-80.html
2. Выполните интерактивное задание и придумайте связанный рассказ с использованием данной лексики (тема «Спорт»).
3. Пройдите по ссылке http://babelnet.sbg.ac.at/canalreve/bravo/module8/1.3.html
   Выполните задание по аудированию (тест) и проверьте результат в режиме он-лайн.
4. Прослушайте песню и выполните тестовое задание. Проверьте себя в режиме он-лайн: http://www.flevideo.com/fle_video_quiz_low_intermediate.php?id=3679
5. Выполните и проверьте тестовое задание по ссылке в соответствии с уровнем владения языком (A1-B2) http://www.azurlingua.com/test/index.html

Проектная деятельность (в рамках самостоятельной работы). Зачет (5 и 6 семестры, Модули 1 и 2), Экзамен (7 семестр, Модуль 3)

Модуль 1 Проект (Встреча иностранной делегации в городах России: Москва, Санкт-Петербург, Казань, Сочи. Программа пребывания иностранной делегации, презентации городов России).

1) Pour organiser l'arrivée des étudiants français à Moscou (Saint-Pétersbourg, Kazan, Sotchi) vous devez prendre contact avec eux. Répondez au message électronique d'un des étudiants de la délégation. Pour loger vos correspondants français, il y a deux possibilités. Si vous avez une famille dans une de ces villes, vous pouvez les y accueillir, sinon on va les accueillir à la cité universitaire. Présentez-vous à votre correspondant, parlez e vos activités, de vos goûts et préférences.
2) En groupe composez le programme de visite de la délégation, pensez des repas, des activités culturelles. Préparez (en groupe) la présentation de la visite (chaque étudiant est responsable d'une ou de deux journées).

Модуль 2 Проект «Мыльная опера» (Написание сценария. Драматизация или ролевая игра).

1) La groupe se subdivise en deux parties. Chacun des petits groupes va créer un projet de feuilleton pour la télé. Il s'agit de raconter l'histoire d'une famille. Pour commencer, chaque étudiant doit proposer son sujet et son arbre généalogique de cette famille imaginaire. Le meilleur sujet sera retenu par le groupe.
2) Chaque étudiant doit écrire une scène pour le feuilleton. Le groupe réuni va discuter les scènes présentées par chacun des étudiants et choisir les meilleurs fragments qui vont êe joués en classe. Distribution des rôles.
3) On continue le travail sur le projet d'un feuilleton. Chacun propose un titre et une affiche. Le groupe réuni choisit la meilleure variante finale. Répétition du fragment choisi.
4) Présentation des feuilletons en classe.

Модуль 3 Проект «Детский клуб» (подбор персонала, программа клуба, реклама). Ролевая игра.

1) Vous devez organiser une garderie, une sorte de club où les parents peuvent laisser leurs enfants (de 8 à 12 ans) dans l'après-midi après la fin des classes. Pour commencer à élaborer votre projet, réfléchissez aux besoins des enfants. Quelles activités faut-il prévoir ? Discutez en petit groupe et rédigez un emploi du temps. trouvez un nom pour votre club. Rédigez une annonce publicitaire destinée aux parents.
2) Vous continuez à élaborer votre projetde club pour les enfants. Faites la liste du personnel que vous devez recruter. Rédigez une annonce destinée aux personnes que vous voulez embaucher. Rédigez un questionnaire que vous allez soumettre aux candidats.
3) Jouez la scène de l'entretien d'embauche.
4) Vous organisez la réunion des parents dans votre club. Distribuez les roles. Le directeur du club commence par exposer aux parents le programme, les méthodes et l'emploi du temps. Les animateurs parlent chacun de son atelier et des activités qu'ils proposent aux enfants. Les parents posent des questions auxquelles il faut répondre.

Примерные варианты текущего контроля

Варианты тестов

1. **Чтение / Compréhension écrite (5 семестр)**

Восстановите диалоги, поставьте реплики в нужном порядке.

Bonnes vacances

1) Est-ce que vous allez passer vos vacances en Russie ou dan un pays étranger ?
2) Alors, bon voyage !
3) Oui, mais pas aujourd'hui. Nous allons à la campagne.
4) Cette année nous restons à la maison et l'année prochaine nous désirona visiter la France.
5) Bonjour, madame, bonjour, monsieur ! Vous allez en vacances cette année ?

2. **Письмо/ Production écrite (8 семестр)**

Votre amie Marie va à Paris pour la première fois et elle vous demande quelles curiosités il faut absolument voir à Paris. En plus elle voudrait savoir comment se débrouiller dans le métro parisien dont elle n'a pas l'habitude. Elle aimerait beaucoup aller au Musée du Parfum (métro Madeleine, lignes 8, 12). Elle a loué un petit studio à Paris pour son séjour de 8 jours. Ce studio est situé près de la station Glacière (ligne 6). Vous écrivez un petit message à Marie. Vous nommez les sites touristiques et vous lui expliquez où elle doit changer dans le métro, quelle direction prendre et combien de stations faire. (100 mots)

3. **Аудирование /Compréhension l'orale (8 семестр)**

1) **Comprendre une annonce et des instructions orales**
   Exercice 2(piste 34)
   Vous êtes dans une salle de cinéma et vous entendez ce message avant le début du film. Répondez aux questions.

1. Que propose le document sonore ?
   a) La bande-annonce d'un film b) L'achat de place en ligne c) Une carte d'abonnement.
2. On vous propose de...
   a) Vous vous servez de votre portable b) Acheter le billet du cinéma au point de contrôle c) Payer votre billet en espèces.
3. Que veut dire le premier clic ?
   a) Un abonnement sans supplément b) Un enregistrement sur le mobile c) Une adresse d'un site informatique.
4. Complétez l'adresse électronique www._____

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ИВАНОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Шуйский филиал ИвГУ
Кафедра романо-германских языков и методики обучения

ТЕМЫ ГРУППОВЫХ И/ИЛИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ/ПРОЕКТОВ

по дисциплине *ПРАКТИЧЕСКИЙ КУРС ВТОРОГО ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА*

Групповые творческие задания (проекты):

Групповой творческий проект №1

Тема: Voyage. Transports. Voyage à l'étranger. À l'hôlel (Путешествие. Транспорт. Путешествие за границу. В отеле).

- **Choisir son trajet**
- **Allez sur ce site :**

http://www.voyages-sncf.com/

- **Remplissez les différents champs nécessaires. Choisissez la date et l'heure de départ.**
- – Regardez les résultats obtenus et repérez les horaires, les trajets et les prix proposés.
- **Proposer un trajet**
- **À l'aide des informations recueillies, préparez un mail à vos amis pour leur proposer trois trajets différents. Précisez celui que vous préférez et pourquoi.**
- **Composter le billet**
- **Jeu de rôle**
- **Regardez la vidéo :**
- http://video.divers-vie-pratique.commentkonfait.com/video/comment-composter-billet-train-sncf/1302
- **Téléphonez à un de vos amis pour lui expliquer comment composter un billet de train** (pour le vocabulaire, vous pouvez vous servir du commentaire en dessous de la vidéo).

Групповой творческий проект №2 (Ville. La ville natale. Orientation en ville. Poste et téléphone).

Situation

Votre ami(e) vous a donné rendez-vous dans un restaurant situé dans la Rue Émeriau à côté de la Tour Eiffel, à Paris. Vous arriverez en train et descendrez à la Gare de Lyon. Vous voulez savoir comment aller à la Rue Émeriau de la Gare de Lyon.

Activité 1

Allez sur le site suivant et tapez « Rue Émeriau Paris » dans le moteur de recherche. Ensuite répondez aux questions :

Google Maps (faites attention que l'information doit être en français !!!!)

– Où se trouve la Rue Émeriau ?

– Quelle est la station de métro la plus proche de la Rue Émeriau ?

– Cliquez sur cette station de métro et trouvez le numéro de la ligne.

Activité 2

Allez sur le site de la RAPT. Ensuite cliquez sur le « Plan interactif ».

http://www.ratp.fr/

– Repérez la station « Gare de Lyon » sur la ligne 14. Repérez ensuite la station de métro la plus proche de la Rue Émeriau que vous venez de trouver dans l'activité précédente.

– Repérez le trajet entre la station « Gare de Lyon » et la station la plus proche de la rue Émeriau.

Activité 3

Pour vérifier votre itinéraire, vous préparez un mail à votre ami(e) en lui expliquant comment vous comptez venir de la station de métро Gare de Lyon jusqu'à la Rue Émeriau.

Индивидуальные творческие задания (проекты):

Индивидуальное творческое задание (проект) №1 (задание на выбор студента)

1) Составить генеалогическое дерево своей семьи или семьи известного человека, указав как можно больше родственных связей. (Тема: Portrait physique et moral. Famille). Представить проект группе.
2) Рассказать о самом необычном хобби человека, подобрать необходимую лексику для рассказа. Объяснить, в чем состоит необычность хобби. (Тема: Hobby).
3) Нарисовать дом своей мечты и представить проект группе. (Тема: Logement: Appartement. Meubles).
4) Студенческий городок: вчера, сегодня, завтра. (Тема: Cité Universitaire).

Критерии оценки:

За творческое задание студент может получить максимально 10 баллов.

– оценка «отлично» (9-10 баллов)
– оценка «хорошо» (6-8 баллов)
– оценка «удовлетворительно» (3-5 баллов)
– оценка «неудовлетворительно» (1-2 балла)

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

Общие требования к умениям студентов по видам речевой деятельности

Устная речь (аудирование и говорение)

Студенты должны:

- Понимать на слух речь разных лиц при непосредственном общении или в записи в пределах знакомого лексико-грамматического материала и изученной тематики.
- Вести беседу на любую из пройденных тем, используя усвоенный лексический и грамматический материал; уметь выразить оценку и собственное отношение в

эмоциональной форме, пользуясь соответствующими средствами выражения (фонетическими, лексическими, грамматическими).

- Вести беседу по проблемам прочитанного и прослушанного текста.
- Сделать устное сообщение монологического характера на любую из пройденных тем с использованием изученного языкового материала; уметь передать содержание текста, дать характеристику персонажей и событий, выразить свое отношение.
- Описывать фотографии/рисунки; представлять мультимедийные и устные презентации.

Чтение

Чтение является неотъемлемой частью практики устной и письменной речи, и тексты для чтения выступают эталоном в обучении говорению в монологической и диалогической форме, а также являются образцами в обучении письменной речи.

Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности в практическом курсе немецкого языка делится на аудиторное и домашнее чтение.

В процессе аудиторного чтения студенты должны овладеть всеми основными видами чтения: изучающим, ознакомительным и просмотровым. При контроле понимания прочитанного следует широко использовать тестовую методику контроля.

Студенты должны:

- Читать про себя и понимать без перевода на русский язык адаптированные и оригинальные тексты средней трудности литературного и общественно-политического характера.
- Выразительно читать вслух эмоционально окрашенный отрывок из оригинального текста средней трудности.
- Адекватно перевести на русский язык отрывок из оригинального текста средней трудности, не используя словарь.

Письмо и письменная речь

Студенты должны:

- Писать орфографически правильно в пределах активного лексического и грамматического минимума; в орфографическом диктанте объемом до 100-150 слов, не считая артиклей, не допускать более 5 ошибок.
- Выполнять следующие виды письменных работ, не допуская более 5 ошибок (орфографических, грамматических, лексических) на тетрадную страницу текста:
  - написать изложение объемом не менее 200 на любую из пройденных тем, с опорой на прочитанный, прослушанный текст и просмотренный видеосюжет, используя активный лексико-грамматический материал;
  - написать сочинение объемом не менее 200 слов на любую из пройденных тем;
  - написать письма личного и делового характера;
- Делать сообщения в монологической форме по предложенной теме, излагать содержание прослушанного или прочитанного сообщения, просмотренных видеоматериалов, дать описание с выражением собственной оценки и отношения, представлять мультимедийные и устные презентации.

Задания для самостоятельной работы

1. Учебный фильм „Erste Wege in Deutschland“ (8 серий, уровень A1).

Выполните онлайн задания к каждой серии. Составьте план каждой серии. Выпишите 10 новых лексических единиц с переводом на русский язык из каждой серии.
https://www.goethe.de/prj/mwd/ru/deu/mse/anl.html

2. Учебный фильм „Deutschlandlabor“ (20 серий, уровень A2).
   Выполните онлайн задания к каждой серии. Напишите основную идею серии.
   https://www.goethe.de/de/spr/ueb/dlb.html

3. Учебный фильм „Ticket nach Berlin“ (18 серий, уровень B1).
   Выполните онлайн задания к каждой серии. Напишите краткий пересказ серии.
   https://www.goethe.de/de/spr/ueb/tnb.html

Студенты самостоятельно дома или в компьютерном классе вуза работают с указанными сайтами, содержащими банк онлайн упражнений по формированию и развитию коммуникативной компетенции с возможностью проверки заданий в режиме онлайн.

Два раза в семестр студенты могут представить преподавателю отчет о проделанной работе. По желанию студента упражнения можно выполнять в тетради, где студент помечает моменты, которые вызывают у него затруднения. После анализа ошибок и затруднений студентов преподаватель выделяет во время аудиторной работы время на разбор и объяснение сложных моментов, вызывающих у студентов затруднения.

За регулярное выполнение заданий самостоятельной работы студентам начисляются баллы в рамах рейтинговой системы оценок (выполнение семестрового плана самостоятельной работы – 10 баллов).